



## Biesiada z Mistrzami

### Regionalny konkurs inspiracji twórczością Patronów Roku 2021 dla młodzieży w wieku 12-25 lat

#### Regulamin

##### § 1. Cel i założenia ogólne

1. Celem konkursu jest pobudzenie wśród młodych odbiorców aktywnego, świadomego i pogłębionego odbioru tekstu kulturowego.
2. Celem konkursu jest zainspirowanie młodzieży w wieku od 12 do 25 lat twórczością Autorów ogłoszonych Patronami Roku 2021:
  - Krzysztofa Kamila Baczyńskiego,
  - Stanisława Lema,
  - Cypriana Kamila Norwida,
  - Tadeusza Różewicza,
  - kard. Stefana Wyszyńskiego.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów wszystkich poziomów szkół, uczestników zajęć w ośrodkach kultury, bibliotekach, członków stowarzyszeń i wszystkich zainteresowanych, mieszkańców Małopolski, zwłaszcza z powiatu wadowickiego, myślenickiego i suskiego.

##### § 2. Organizatorzy

1. Organizatorem konkursu jest stowarzyszenie Egida – Przyjaciele Muzeum w Lanckoronie we współpracy z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Lanckoronie (dalej **Organizator**).
2. Konkurs odbywa się pod Patronatem Honorowym Marszałka Województwa Małopolskiego i Wójta Gminy Lanckorona.
3. Konkurs jest przeprowadzany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego w ramach programu „Mecenat Małopolski”.

##### § 3. Zadanie i kategorie konkursowe

1. Zadanie konkursowe odwołuje się do kreatywnej interpretacji tekstu literackiego.
2. Uczestnikiem konkursu może być osoba indywidualna lub zespół (dalej **Uczestnik**).
3. **Konkurs „Biesiada z Mistrzami” przeprowadzany zostaje w trzech kategoriach<sup>1</sup>, z podziałem na grupy wiekowe: 12-15 lat, 16-19 i 20-25 lat.**

---

<sup>1</sup> W zależności od nadesłanych zgłoszeń jury może zdecydować o utworzeniu odpowiednich podkategorii.

- A) **kategoria sceniczna** – wykonanie jednego z utworów (lub kolażu utworów) ww. twórców w wybranej formie scenicznej (recytacja, śpiew, scenka dramatyczna, inscenizacja, pantomima, taniec);
- B) **kategoria plastyczna** – stworzenie pracy plastycznej, w dowolnej technice, zainspirowanej wybranym utworem lub twórczością jednego z ww. twórców;
- C) **kategoria literacka** – napisanie własnego utworu literackiego w dowolnym gatunku, będącego stylizacją, parafrazą, pastiszem lub tp. w stylu jednego z ww. autorów.

## § 4. Zgłoszenie do konkursu

1. Zgłoszenie do konkursu odbywa się poprzez instytucje kultury, szkoły lub stowarzyszenia (dalej **Zgłaszający**).
2. Zainteresowane osoby indywidualne mogą się zgłaszać za pośrednictwem np. ośrodka kultury, biblioteki, stowarzyszenia lub innej instytucji wskazanej jako Zgłaszający.
3. Zgłaszający winien złożyć **Deklarację przystąpienia do konkursu** w terminie nie późniejszym niż **20 października 2021 r.** Deklaracja stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu. Może być złożona w formie elektronicznej na adres e-mail: [egida.lanckorona@gmail.com](mailto:egida.lanckorona@gmail.com) lub pocztą tradycyjną na adres: Gminny Ośrodek Kultury w Lanckoronie, ul. Krakowska 8, 34-143 Lanckorona.
4. **Zgłoszenie konkretnych kandydatur** do udziału w konkursie należy nadesłać w terminie nie późniejszym niż **10 listopada 2021 r.** Karta zgłoszeń, stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
5. Zgłoszenie kandydatur odbywa się w formie elektronicznej na adres e-mail: [egida.lanckorona@gmail.com](mailto:egida.lanckorona@gmail.com) i obejmuje:
  - A. uzupełnioną Kartę zgłoszeń;
  - B. elektroniczny zapis wykonania w formie, zależnie od kategorii konkursowej, fotografii pracy, filmu lub pliku tekstowego;
  - C. prace plastyczne należy ponadto dostarczyć w oryginale do Gminnego Ośrodka Kultury w Lanckoronie ul. Krakowska 8, 34-143 Lanckorona w terminie nie późniejszym niż 15 listopada 2021 r. w godzinach pracy GOK lub po wcześniejszym umówieniu się telefonicznym (tel. 791-074-312; 697-665-542).
6. Zgłaszający może zgłosić do **konkursu po trzy kandydatury w każdej kategorii w każdej grupie wiekowej**, wymienionej w § 4.3.
4. Zgłaszający może przeprowadzić we własnym zakresie eliminacje konkursowe.

## § 5. Praca z uczestnikami konkursu

1. Uczestnicy konkursu w swoich instytucjach zgłaszających mają prawo do skorzystania z konsultacji osób wskazanych przez Zgłaszającego lub powołanych przez Organizatora w zakresie analizy i interpretacji tekstu literackiego, co ma na celu lepsze zrozumienie twórczości Patronów Roku 2021 oraz uniknięcie nadużyć interpretacyjnych.
2. Nadużycia interpretacyjne tekstu literackiego traktowane są jako warunek merytoryczny, dyskwalifikujący zgłoszenie.

## § 6. Ocena prac konkursowych

1. Prace konkursowe ocenia jury powołane przez Dyrektora GOK.
2. Jury będzie pracowało w 3 komisjach złożonych ze specjalistów, mających odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie w ocenie właściwej dla poszczególnych kategorii konkursowych.
3. Prace jury koordynują przedstawiciele Organizatora.

4. Jury opracuje Kryteria oceny dla poszczególnych kategorii. Kryteria te zostaną udostępnione Zgłaszającym, którzy złożą Deklarację przystąpienia do konkursu.
5. Komisje konkursowe pracują zdalnie. Prace konkursowe członkom komisji przekazuje Organizator.
6. Członkowie komisji plastycznej mają możliwość zobaczenia oryginału pracy w GOK w godzinach pracy ośrodka.
7. Członkowie komisji scenicznej – jeśli wymaga tego rzetelna ocena pracy – mogą poprosić danego uczestnika (bądź zespół) o wykonanie utworu na żywo przed komisją.
8. Jury ocenia prace konkursowe w terminie od 10 do 25 listopada 2021.

## § 7. Nagrody i wyróżnienia

1. Jury nagradza po trzy prace z każdej kategorii w poszczególnych grupach wiekowych i przyznaje wyróżnienia (od 3 do 5).
2. Jury może nie przyznać np. nagrody 1. i przyznawać nagrody równorzędne.
3. Jury może zdecydować o przyznaniu Grad Prix konkursu.
4. Nagrody mają postać rzeczową w formie voucherów i akcesoriów.
5. Pula nagród – 2250 zł – zostanie podzielona zgodnie z werdyktem jury.
6. Patroni Honorowi Konkursu, Patroni Medialni oraz Zgłaszający – po konsultacji z Jury – mogą dodatkowo ustanowić własne nagrody specjalne spoza puli nagród.

## § 8. Ogłoszenie wyników, nagrody i podsumowanie Konkursu

1. Wszyscy Uczestnicy i przedstawiciele Zgłaszających zostaną zaproszeni na Koncert Galowy w GOK w Lanckoronie, podczas którego odbędzie się ogłoszenie wyników.
2. Koncert galowy obejmie prezentację nagrodzonych prac scenicznych, odczytanie nagrodzonych prac literackich oraz wystawę nadesłanych prac plastycznych i prezentację nagrodzonych prac plastycznych na scenie.
3. Podczas koncertu Galowego wręczone zostaną nagrody zwycięzcom i wyróżnionym oraz dyplomy wszystkim uczestnikom konkursu.
4. Koncert Galowy odbędzie się nie później, niż 20 grudnia 2021 r.
5. W przypadku wprowadzenia ograniczeń sanitarnych w związku z pandemią, Koncert Galowy zrealizowany zostanie w formie multimedialnej i zamieszczony zostanie w mediach internetowych Organizatorów oraz Patronów Medialnych.
6. W ramach podsumowania konkursu Organizator wyda publikację pokonkursową, poświęconą Patronom Roku, w której wykorzystane zostaną zdjęcia, kadry z realizacji filmowych oraz teksty nagrodzonych prac. Publikacja będzie dystrybuowana bezpłatnie i przekazana zostanie do wykorzystania i dystrybucji przez: Uczestników, Zgłaszających i Organizatora.

## § 9. Postanowienia końcowe

1. Organizator może wykluczyć Zgłoszenie z udziału w konkursie ze względów merytorycznych, związanych z niedotrzymaniem terminów oraz wskazanych w §5.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie zmiany w regulaminie w zależności od liczby zgłoszonych uczestników konkursu i charakteru zgłaszanych utworów.
3. Organizator zadba o systematyczną i szeroko nagłośnioną promocję medialną Konkursu oraz jego wyników.